



Schneeflöckchen, Weißröckchen

Hedwig Haberkern
Arr.: Dimitris Theologitis

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of two systems of music. The first system has four measures with lyrics: 'Schnee - flöck - chen, Weiß - röck - chen, wann kommst du ge - schneit? Du'. The second system starts at measure 6 and has four measures with lyrics: 'wohnst in den Wol - ken, dein Weg ist so weit.'. Chord symbols are placed above the vocal line: F, Gm, C7, F in the first system; Bb, F, Bb, C7, F in the second system. Fingerings are indicated by numbers 1-5 on the notes.

- 2) Komm setz dich ans Fenster,
du lieblicher Stern,
malst Blumen und Blätter,
wir haben dich gern.
- 3) Schneeflöckchen, du deckst uns
die Blümelein zu,
dann schlafen sie sicher
in himmlischer Ruh'.
- 4) Schneeflöckchen, Weißröckchen,
komm zu uns ins Tal.
Dann bau'n wir den Schneemann
und werfen den Ball.