

# Υπνοβατικό τραγούδι

(Επίλογος)

Ποίηση: Οδυσσέας Ελύτης  
Μουσική: Δημήτρης Θεολογίτης

Ό-λα'η ψυ-χή μου τα ζη - τὰ πρά-σι-να να'-ναι πρά-σι-να  
Τον ά-νε-μο τη φυλ-λω - σιά τ'ά-λο-γο πά - νω στα βου - νά τη βά - ρκα μές τη  
θά - λασ-σα Μές στη σκι - ά που τη - νε ζώ-νει  
ρεμ-βά-ζει'ε-πά - νω στο μπαλ - κό - νι πρά-σι-νο δέρ - μα και μαλ -  
λί το μά-τι κρύ - ο και'α-ση - μι Σύ-ντρο-φε πά - ρε τ'ά-λο - γο μου  
να'-ναι δι-κιά μου'η φα-με - λιά σου το σπί-τι σου να'-ναι δι - κό μου  
να'-ναι δι-κιά μου'η φα-με - λιά σου το σπί-τι σου να'-ναι δι - κό μου  
να'-ναι δι-κιά μου'η φα-με - λιά σου Σύ-ντρο-φε κα-τα - μα-τω - μέ - νος  
έρ-χο-μα'απ'-τ'ά - ψη-λό φα - ράγ - γι άχ έ-τσι το' - φε-ρε η'α - νά - γκη  
(άχ έ-τσι το' - φε-ρε η'α - νά - γκη) Έν-νοια σου γιέ μου κι'αν μπο -  
ρού-σα εύ-θύς το πράγ-μα θα το κλειού - σα μα δεν ο-ρί-ζω πια δι-

48 F E Dm  
 κό μου κά-νε μή-τε το σπι-τι - κό μου Σύ-ντρο - φε πες μου και πα -

54 Am E Am G F F  
 τέ - ρα πού'-ναι η πι-κρή σου θυ-γα - τέ - Χρό-νους και χρό-νους ε-κεί

59 Am G C F C  
 μέ - νει και πά-ντα'ε-κεί θα πε-ρι - μέ - νει ό-μορ-φη με - λαμ-πή και μό - νη

64 G7 C F C  
 πά-νω στο πρά - σι-νο μπαλ - κό - νι ό-μορ-φη με - λαμ-πή και μό - νη

68 G7 C C  
 πά-νω στο πρά - σι-νο μπαλ - κό - νι Ό-λα'η ψυ-χή μου τα ζη -

72 E Am C  
 τά \_\_\_\_\_ πρά-σι-να να'-ναι πρά-σι-να \_\_\_\_\_ Τον ά - νε-μο τη φυλ-λω -

76 G E Am  
 σιά τ'ά-λο-γο πά - νω στα βου - νά \_\_\_\_\_ τη βά - ρκα μέσ τη θά-λασ-σα \_\_\_\_\_

80 C E Am  
 Ό-λα'η ψυ-χή μου τα ζη - τά \_\_\_\_\_ πρά-σι-να να'-ναι πρά-σι-να \_\_\_\_\_

84 C G E Am  
 Τον ά - νε-μο τη φυλ-λω - σιά τ'ά-λο-γο πά - νω στα βου - νά \_\_\_\_\_ τη βά - ρκα μέσ τη θά-λασ-σα \_\_\_\_\_

88 C E Am C  
 \_\_\_\_\_

94 G E Am  
 \_\_\_\_\_