



Γύρω γύρω όλοι

Παιδικό απ'την Ελλάδα

Musical notation for the first line of the song. It consists of a single staff in 2/4 time, starting with a treble clef. The melody is written in C major. The notes are: C4 (quarter), D4 (quarter), E4 (quarter), F4 (quarter), G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter). The lyrics are: Γύ - ρω γύ - ρω ό - λοι, στη μέ - ση ο Μα - νό - λης.

Musical notation for the second line of the song. It consists of a single staff in 2/4 time, starting with a treble clef. The melody is written in C major. The notes are: C4 (quarter), D4 (quarter), E4 (quarter), F4 (quarter), G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter). The lyrics are: Χέ - ρια - πό - δια στη γραμ - μή, ό - λοι κά - θο - νται στη γη

Musical notation for the third line of the song. It consists of a single staff in 2/4 time, starting with a treble clef. The melody is written in C major. The notes are: C4 (quarter), D4 (quarter), E4 (quarter), F4 (quarter), G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter). The lyrics are: κι'ο Μα - νό - λης στο σκα - μνί

Γύρω γύρω όλοι

Τα παιδιά «τα βγάζουν» και επιλέγουν με λάχνισμα το παιδί που θα έχει αρχικά τον ρόλο του «Μανώλη».

Στη συνέχεια πιάνονται χέρι χέρι και σχηματίζουν έναν κύκλο γύρω από ένα σκαμνί, ενώ ο «Μανώλης» στέκεται όρθιος στο κέντρο του κύκλου, μπροστά από το σκαμνί.

Τα παιδιά ξεκινούν να κινούνται κυκλικά τραγουδώντας το τραγούδι: «Γύρω γύρω όλοι».

Τη στιγμή που τραγουδούν την τελευταία λέξη του τραγουδιού: «κι όλοι κάθονται στη **γη**», όλα τα παιδιά κάθονται γρήγορα κάτω. Αν ο «Μανώλης» κατορθώσει να κάτσει πριν από κάποιο παιδί, το παιδί αυτό γίνεται ο «Μανώλης». Αν όλα τα παιδιά κάτσουν πριν από τον «Μανώλη», τότε το παιχνίδι επαναλαμβάνεται με το ίδιο παιδί να στέκεται στο κέντρο.

