

Δυο μεγάλοι ποντικοί

Παιδικό από την Ελλάδα



Presto

C F

Musical notation for the first system, measures 1-4. It consists of a treble and bass clef with a 4/4 time signature. The key signature has one flat (B-flat). The melody in the treble clef starts with a quarter note C4, followed by eighth notes D4, E4, F4, G4, A4, Bb4, C5. The bass clef accompaniment consists of a steady eighth-note pattern: C3, B2, A2, G2, F2, E2, D2, C2.

5 F C/E F C F

Musical notation for the second system, measures 5-8. It continues the melody and accompaniment from the first system. The lyrics are: Δυο με - γά - λοι πο - ντι - κοί στρού - λι που - ρόμ στρού - λι που - ρίμ.

Δυο με - γά - λοι πο - ντι - κοί στρού - λι που - ρόμ στρού - λι που - ρίμ.

9 C7 F C7 F

Musical notation for the third system, measures 9-12. It continues the melody and accompaniment. The lyrics are: Βγή - καν έ - ζω για σερ - γιά - νι στην αυ - λή του μπαρ - μπα Γιάν - νη.

Βγή - καν έ - ζω για σερ - γιά - νι στην αυ - λή του μπαρ - μπα Γιάν - νη.

14 F C/E F C F

Musical notation for the fourth system, measures 13-16. It continues the melody and accompaniment. The lyrics are: Τρέ - χουν απ' ε - δώ, τρέ - χουν απ' ε - κεί στρού - λι που - ρόμ στρού - λι που - ρίμ.

Τρέ - χουν απ' ε - δώ, τρέ - χουν απ' ε - κεί στρού - λι που - ρόμ στρού - λι που - ρίμ.

18 C7 F C7 F

Musical notation for the fifth system, measures 17-20. It continues the melody and accompaniment. The lyrics are: Αχ! και στον α - σβέ - στη φτά - νουν και για - ούρ - τι τον ε - κά - νουν.

Αχ! και στον α - σβέ - στη φτά - νουν και για - ούρ - τι τον ε - κά - νουν.



23 F C/E F C F

Πό - πο για-ούρ - τι, πό - πο τυ-ρί! στρού - λι που-ρόμ στρού - λι που-ρίμ.

27 C7 F C7 F *molto rit.*

Πά-νε κα-ή-καν, τσου-ρου-φλι-στή-καν κι'απ' τον α-σβέ-στη δεν ξα-να - βγή-καν

Adagietto

32 F C/E F C 1. F

Πά - νε οι καη-μέ - νοι_οι πο - ντι - κοί στρού - λι που-ρόμ στρού - λι που-ρίμ.

36 2. F *p*

στρού - λι που - ρίμ.

