

# Ανάμεσα τρεις θάλασσες

## Το χτίσιμο της Αγια-Σοφιάς

Ιστορικό από την Θεσσαλία

(Μαγνησία, Κεραμίδι)

Διασκευή: Δημήτρης Θεολογίτης

Allegro vivace (♩ = 170)

♩

3

5

Fine (♩ = ♩) C

7

1. A - - - - -  
2. Με - - - - -

νά - - - - - με  
τά - - - - - ργα - - - - -

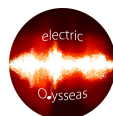
9 Db C

σα - - - - - νά - - - - - τρεις  
να - - - - - να - - - - - κιν - - - - -

θά - - - - - λασ - - - - - σες τρια -  
δύ - - - - - νευ - - - - - ε, τρια -

11 Db

να - - - - - φυλ - - - - - λά - - - - - να - - - - - κιμ'  
να - - - - - φυλ - - - - - λά - - - - - να - - - - - κιμ'



13 C

κόκ - κι - νο  
κόκ - κι - νο

15 D<sup>b</sup> C

Α -  
Με -

(♩ = ♩)

17 C

νά - σα θά - λασ - σες κα -  
τά - να να δύ - νευ - ε, με -

19

ρά - κιν - νεύ - ει, κα -  
τον - έ - σειώ - νταν, με -

21 D<sup>b</sup> C

ρά - κιν - νεύ - ει...  
τον - έ - σειώ - νταν.

D.S. al Fine

3. και με τα χαλκοτύπανα μαζεύοντ' αντρειωμένες
4. μαζεύονταν, συναζόνταν 'κκλησιά θέλουν να στήσουν
5. να στήσουν την Αγια-Σοφιά, το Μέγα μοναστήρι.
6. Τα περιστέρια κουβαλούν, τα χελιδόνια χτίζουν
7. και οι άγγελοι απ' τους ουρανούς βάζουν τα κεραμίδια.

