

Πάνω στην κούνια κάτσανε

Της κούνιας παιδικό
από την Λέσβο (Μανταμάδος)
Διασκευή: Δημήτρης Θεολογίτης

Vivace (♩ = 140)

B \flat E \flat B \flat E \flat Gm F B \flat

Πά - νω στην κού - νια κά - τσα - νε,
Τέσ - σε - ρα φρύ - δια σα σπα - θιά
Σί - δε - ρο εί - ναι το σχοι - νί,
και τα κο - ρί - τσια που κου - νώ

5 B \flat F B \flat B \flat F B \flat

τέσ - σε - ρα - μαύ - ρα μά - τια
τέρ - σε - ρα - μαύ - ρα μά - τια
και δυο κορ - μιά ρι - γά - τα
καρ - γέ - νιο το σα - νί - δι
εί - ναι κα - θά - ριο_α - σή - μι.

9 B \flat F B \flat B \flat F B \flat

τέσ - σε - ρα - μαύ - ρα μά - τια
τέρ - σε - ρα - μαύ - ρα μά - τια
και δυο κορ - μιά ρι - γά - τα
καρ - γέ - νιο το σα - νί - δι
εί - ναι κα - θά - ριο_α - σή - μι.

1. Πάνω στην κούνια κάτσανε,
τζίγκι, τζιγκιτζέλα, τζίγκι, τζιγκιτζό
τέσσερα μαύρα μάτια,
ρομ πομ πομ, καλέ ρομ πομ πομ.

2. Τέσσερα φρύδια σα σπαθιά,
τζίγκι, τζιγκιτζέλα, τζίγκι τζιγκιτζό
και δυο κορμιά ριγάτα,
ρομ πομ πομ, καλέ ρομ πομ πομ.

3. Σίδερο είναι το σχοινί,
τζίγκι, τζιγκιτζέλα, τζίγκι, τζιγκιτζό
καργένιο το σανίδι
ρομ πομ πομ, καλέ ρομ πομ πομ.

4. και τα κορίτσια που κουνώ
τζίγκι, τζιγκιτζέλα, τζίγκι, τζιγκιτζό
είναι καθάριο ασήμι.
ρομ πομ πομ, καλέ ρομ πομ πομ.

