



Από τ' άλφα θε να αρχίσω

Το Αλφαβητάρι τση Αγάπης
απο το Α εως το Ω

Διδακτικό (και ερωτικό)
από την Ζάκυνθο
Διασκευή: Δημήτρης Θεολογίτης

Allegretto (♩ = 112)

1 2 3 4 5 6

7 8 9 10

A μω - ρέ α - πό τα άλ - φα θε να αρ - χί - σω
Βη μω - ρέ βή - τα βέ - βαι - α σου λέ - ω
Γα μω - ρέ γά - μα στεί - λε μου έ - να γράμ - μα

11 12 13 14

15 16 17 18 19 20

α - πό τα άλ - φα θε να αρ - χί - σω κό - ρη μου να σ'α - γα - πή - σω.
βή - τα βέ - βαι - α σου λέ - ω πως για σε πο - νό και κλαι - ω.
γά - μα στεί - λε μου έ - να γράμ - μα για να κοι - μη - θού - με α - ντά - μα.



21 D

23 D A7 D D A7 D

29 D A D

Δε μω - ρέ δέλ - τα δε στο φα - νε - ρώ - νω
 E μω - ρέ έ - ψη - λο μου κυ - πα - ρίσι
 Ζη μω - ρέ ζή - τα ζώ - νου - με στα φίδια

33 D A7 D

37 D A7 D D A7 D

δέλ - τα δε στο φα - νε - ρώ - νω τη καρ - δού - λας μου το - πό - νο
 έ - ψη - λο μου κυ - πα - ρίσι ποιος θα σε κορ φο - λο - γή - σει.
 ζή - τα ζώ - νου με στα φίδια για τα δυό σου μαύ - ρα φρύ - δια.



43 E

45 E B♭7 E B♭7 E

51 E B♭ E

Η Θη Γιω μω - ρέ μω - ρέ μω - ρέ ήτ - τα θή - τα αν - τα ή ε - σέ - να θε - λω και λου - λου δι - ζεις γι - νο - μαι γιο - φύ - ρι

55 E B♭7 E

59 E B♭7 E E B♭7 E

ήτ - τα θή - τα αν - θεις γιω - τα ή ε - ρεις και γι - νο - σέ - να λου - λου - μαι γιο - θε - λω δι - ζεις φύ - ρι ή κα - λό - γε και το να περ - νάει το ρος νε - τζου - θα βουρ - βι - γέ - γω. λι - ζεις. ρι.



10.Κα μωρέ κάπα πως μου καμαρώνεις
κάπα πως μου καμαρώνεις
το κορμί σου όταν τεντώνεις
(– κορδώνεις - ισιώνεις)

11.Λα μωρέ λάβδα λάβδανο δε πιάνει
λάβδα λάβδανο δε πιάνει
το άρωμα σου δε το φτάνει.

12.Μι μωρέ μη μ' αφήνεις ν' αρρωσταίνω
μη μ' αφήνεις ν' αρρωσταίνω
στο κρεβάτι να πεθαίνω.

13.Νι μωρέ νύχτα θα 'ρθω να σε κλέψω
νύχτα θα 'ρθω να σε κλέψω
τι καρδιά μου να γιατρέψω

14.Ξι μωρέ ξύπνιος μένω εγώ τα βράδια
ξύπνιος μένω εγώ τα βράδια
για ένα δυό δικά σου χάρδια

15.Ο μωρέ όταν βγαίνεις στην αυλή σου
όταν βγαίνεις στην αυλή σου
είναι και ο θεός μαζί σου
(όλοι οι άγγελοι ειν' μαζί σου)

16.Πι μωρέ πίσω όλοι τούς κοιτάνε
πίσω όλοι τούς κοιτάνε
οτ' αυτοί σε προσπερνάνε

17.Ρο μωρέ πρώτα, ρώτα με και μένα
πρώτα ρώτα με και μένα
τι τραβάω εγώ για σένα;

18.Σι μωρέ σημασία αν μου δώσεις
σημασία αν μου δώσεις
τη καρδούλα μου θα λιώσεις

19.Τα μωρέ τάφο πάω εγώ ν' ανοίξω
τάφο πάω εγώ ν' ανοίξω
το κορμί μου να το ρίζω

20.Υ μωρέ ύψιστε μου κάμε θαμα
ύψιστε μου κάμε θαμα
να μη καρφωθώ με κάμα

21.Φι μωρέ φίλησε με για να γιάνω
φίλησε με για να γιάνω
το καημό μου να γλυκάνω

22.Χι μωρέ χι να μου χυθεί το αίμα
χι να μου χυθεί το αίμα
για ένα ντροπαλό σου βλέμμα

23.Ψι μωρέ ψήλοι μπαίνουνε στα αυτιά μου
ψήλοι μπαίνουνε στα αυτιά μου
έρχονται τα προξενιά μου

24.Ω μωρέ ω θεέ μου τι χαρά μου
ω θεέ μου τι χαρά μου
τώρα σε έχω αγκαλιά μου.

